



**Положение
о городской «Неделе педагогического мастерства - 2020»
для педагогов дошкольных учреждений**

1. Общие положения

1.1. Городская неделя педагогического мастерства (далее - «Неделя педмастерства») проводится ежегодно.

Цель и задачи «Недели педмастерства»

Цель:

Выявление, поддержка и развитие педагогического опыта и инициатив в области дошкольного образования, выявление инновационного опыта.

Задачи:

выявление и поощрение творчески работающих педагогов ДОУ;
содействие развитию творческого потенциала педагогов дошкольных учреждений;
расширение диапазона профессионального общения, деловых и творческих контактов с коллегами;
обмен опытом по использованию новых педагогических технологий, форм и методов работы с детьми.

2. Участники «Недели педмастерства»

2.1. «Неделя педмастерства» проходит по двум критериям:
педагоги, имеющие первую и высшую категорию по занимаемой должности;
педагоги, имеющие стаж работы в образовательной организации до 3-х лет.

2.2. Отбор участников ведется экспертным советом на основе анализа представленного «портфолио».

3. Организация и проведение «Недели педмастерства»

3.1. «Неделя педмастерства» проводится с 16 по 27 марта 2020.

3.2. Заявки подаются в срок до 05.03.2020 по форме (приложение № 1).

Дошкольные учреждения за 1 неделю до начала «Недели педмастерства» предоставляют в оргкомитет «портфолио» своих участников (не более одного участника от образовательного учреждения).

3.3. Содержание «портфолио» отражает профессиональную компетентность участника.

3.4. Открытые мероприятия проводятся в соответствии с составленным графиком (*об изменениях в графике ДОУ информирует все учреждения самостоятельно*).

3.4. Визитки, конспекты, выставочный материал должны иметь методическую и эстетическую ценность.

3.6. Членами экспертной группы являются руководители и заместители заведующих по воспитательной и методической работе, имеющие высшую категорию или аттестованные на соответствие занимаемой должности с высоким баллом, могут привлекаться специалисты ВУЗов, педагогического колледжа.

4. Содержание «Недели педмастерства»

Участники показывают мероприятия (мастер-классы, педагогические мероприятия с детьми) отражающие системность в работе по выбранному направлению, взаимосвязь

представленного опыта с направлением работы дошкольного учреждения, соответствующие современным педагогическим требованиям.

5. Критерии оценки «Недели педмастерства»

Критерии оценки педагогического мероприятия с детьми:

Профессионализм – (1-5 баллов);

Коммуникативный компонент деятельности педагога - (1-5 баллов);

Необходимость используемого материала - (1-5 баллов);

Приемы подачи «нового» с опорой на прошлый опыт детей, актуализация знаний, психологический настрой - (1-5 баллов);

Педагогическая целесообразность методических приемов и технологий, наличие элементов «нового» - (1-5 баллов);

Соответствие данной формы работы избранной теме, возрастным особенностям детей - (1-5 баллов);

Умение проявлять гибкость, находчивость, быстроту реакции, индивидуальный дифференцированный подход - (1-5 баллов);

Самоанализ (10 баллов).

Критерии оценки конкурсного испытания «Мастер-класс», «Творческая гостиная», «Педагогическая мастерская»

Критерий	Показатели	Баллы (макс.)
1. Организация проведения мастер-класса	Соответствие содержания мастер-класса заявленной теме; Соответствие структуры мастер-класса поставленным целям и задачам; Соответствие методов, используемых на мастер-классе, поставленным задачам; Способность заинтересовать слушателей за счет нестандартных форм подачи материала; Наличие оригинальных приемов актуализации, проблематизации («разрыва»), приемов поиска и открытия, рефлексии (самоанализа, самокоррекции)	
2. Содержание представленного опыта	Глубина и научность содержания; Оригинальность, новизна; Методическая ценность представленного содержания; Отражение в представленном опыте значения преподаваемого предмета для формирования мировоззрения и общекультурных компетенций; Наличие интересных содержательных методических находок, авторских приемов, определенной технологии	
3. Эффективность, результативность работы	Представление конкурсантом технологий, своего профессионального опыта в соответствии с основными приоритетами развития образования; Достаточность используемых средств, их сочетание, связь с целью и результатом; Умение взаимодействовать с аудиторией; Умение организовать рефлексию деятельности участников мастер-класса; Выраженность результативности мастер-класса, соответствие достигнутых результатов заявленным целям, задачам	
4. Психолого-педагогическая	Педагогическая культура: общая эрудиция, культура речи и поведения, такт в работе с участниками мастер-	

компетентность	класса; Продуктивность стиля психолого-педагогического общения с участниками мастер-класса; Педагогическая выразительность, умение импровизировать	
5. Самоанализ		
ИТОГО:		

Каждый показатель оценивается по 3-балльной шкале:

- 1 балл - низкий уровень;
2 балла - достаточный уровень;
3 балла - оптимальный уровень.

Критерии оценивания визиток (буклетов) на бумажном носителе (0-96):

1. Информативность (наименование учреждения, фамилия, имя, отчество педагога, образование, стаж, квалификационная категория, год присвоения, курсы повышения квалификации (переподготовка), их тема, тема самообразования, достижения педагога и др.) (0-3);
 2. Эстетичность оформления (0-36);
 3. Оригинальность представления педагога (0-36).

Критерии оценивания портфолио (0-186):

1. Творческий подход (0-36);
 2. Достоверность (0-36);
 3. Аккуратность и эстетичность оформления (0-36);
 4. Методическая ценность представляемого материала (0-36);
 5. Наглядность результатов работы (0-36);
 6. Рациональность и достаточность материалов(0-36).

6. Награждение участников «Недели педмастерства»

Победители определяются по количеству набранных баллов, награждаются дипломами и грамотами в номинациях: мастер-класс, педагогическое мероприятие с детьми.

Устанавливаются: 1, 2, 3 места.

Участники недели педмастерства имеют право на участие в конкурсе «Воспитатель года» города Рубцовска, аттестующийся педагогический работник, имеет право не проводить педагогическое мероприятие в текущем году.

Сумма денежного поощрения победителей определяется дошкольным образовательным учреждением самостоятельно.

Оргкомитет по организации и проведению «Недели педагогического мастерства»

Для организации и проведения «Недели педмастерства» создается Оргкомитет. Состав жюри определяется после подачи заявок.

Приложение № 1

Заявка на участие в «Неделе педмастерства»

Приложение 2

Виды и формы самоанализа могут быть разными (алгоритм предлагать коллегам в начале мероприятия)

Цель и содержание занятия	структура занятия	методы и приемы	инновационная и познавательная деятельность.	негативные последствия инновации
соответствие содержания целям;	целесообразность выбранной структуры	соответствие выбранных методов и приемов поставленной цели; целесообразность их сочетания	роль, уровень самостоятельной деятельности, развитие творческих способностей	условия, когда они проявляются
соответствие изменениям цели				

Приложение № 3

Требования к оформлению конспекта: (0-3 б)

Оформляется на листах формата А4 в печатном варианте титульным листом.

Титульный лист заполняется в соответствии с нормативными требованиями.

Схема конспекта занятия:

1. Образовательная область;
2. Возрастная группа;
3. Тема занятия;
4. Цель занятия;
5. Задачи занятия (обучающая, развивающая, воспитательная);
6. Предварительная работа (с детьми, родителями, коллегами, если она предусмотрена);
7. Перечень дидактических материалов, оборудования и других ресурсов, необходимых для проведения НОД;

Вводная часть: Данный этап предполагает описание организационного момента занятия, постепенного ненавязчивого введения детей в образовательную деятельность посредством организации игровой или познавательной ситуации. В него могут быть включены игры и упражнения для организации внимания детей, загадки и др. В старшем дошкольном возрасте обсуждение с детьми плана совместной деятельности, последовательности действий, для мотивированного участия воспитанников на занятии. Необходимо описать методы организации деятельности детей на начальном этапе занятия, настроя на предстоящую деятельность и тему занятия (с учетом реальных особенностей группы, с которой работает педагог).

Основная часть: Данный этап предполагает постановку конкретных образовательных задач перед детьми, описание форм и методов представления нового образовательного содержания, описание основных форм и методов организации индивидуальной и групповой деятельности детей с учетом возраста и особенностей группы, в которой работает педагог, описание способов поддержки уровня внимания и интереса детей к новому материалу, описание действий педагога, если ему не удастся сохранить интерес детей к данной деятельности, описание основных форм организации практической деятельности детей, описание способов мотивирования (стимулирования) познавательной, творческой активности детей в ходе освоения нового образовательного содержания, описание способов снижения утомления, напряжения детей.

Заключительная часть занятия: Данный этап предполагает описание форм и методов достижения поставленных целей в ходе закрепления нового образовательного содержания, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, с которыми работает педагог. Побуждение воспитанников к выражению своего отношения и образовательной деятельности посредством вопросов проблемного характера. Косвенную оценку деятельности детей как сопоставление результата с целью ребенка.

Приложение № 4

Требования к оформлению портфолио:

1. Титульный лист:

- фото, ФИО участника, место работы (полное наименование учреждения), должность.

2. Информационная карта педагога (информация о педагоге: образование (ВУЗ), педагогический стаж работы, квалификационная категория, год прохождения аттестации, курсы повышения квалификации за последние 3 года, тематика).

3. Педагогическое кредо (принципы или девиз).

- педагогическая биография или краткое эссе, отражающее мотивы выбора профессии, личностные и профессиональные интересы, достижения и перспективы деятельности и др.

4. Приоритетное направление в работе (проблемная тема, её актуальность), участие в инновационной деятельности (разработка программ, ИКТ, публикации и др.).

5. Участие в методической работе (выступления на педсоветах, семинарах, открытые просмотры, обобщение ППО, участие в конкурсах и др.).

6. Участие в городских мероприятиях.

7. Достижения: награды (грамоты, благодарности).

8. Методическая копилка, содержащая конспекты, доклады, анкеты, диагностики, методические пособия, программы и другие материалы, разработанные автором Портфолио. Создание и название структурных элементов может быть самостоятельным, в соответствии с творческими умениями автора, допускается использование фотоматериалов.